

ఎన్నఁడో చిన్ననాఁడు ఛందస్సు నలవఱచుకొను
రోజులలో నుబుసుపోక కప్పడపుడు కందపద్యములు కొన్నింటి
నల్లియుంటిని. అవి యచ్చునకుఁ దెచ్చినచో నధునాతనబాలి
కలకు సాహ్యపడునని తలంపుకలిగినది.

దాన నందలి కొన్నింటి నేరి, వలయు మార్పులు
కూర్పులు చేకూర్చి యీరూపమున వెడలించితిని. ఇట్టివ
యిక్కఁ గొన్నింటిని మఱొక తూరి ప్రకటింతును.

సంస్కరణము

అనుదినము నాడు జీవిత

మున మెఱుఁగుల నిచ్చగించి పోషించిన నా

జననీజనకుల సతతము

మనమున స్థిరయించువాడ మాననిభక్తికా.

శ్రీః నర్తి సప్తతి

నృత్యదయా శౌచంబుల
కత్యలఘు పవిత్రతకును నాశ్రయమై, తా
నిత్యము నిర్మలగృహ సాం
గత్యమై శ్రీదేవికోరి కరుణవసించుకా.

తూర్పుదెస, లోకమిత్రుఁ డ
హర్పతి యుదయించుపూర్వ మాత్మోచితమా
నేర్పునఁ గరణీయముల నొ
నర్పము గృహలక్ష్మి ముదమునన్ నినుఁజేరుకా.

భువి, లౌకిక సౌఖ్యాదుల
నవిరళముగ ననుభవింప ననువగువిద్యన్
బ్రవిమల జ్ఞానఫలంబును
జవిచూడు కుమారి ! భర్తృసాంగత్యమునకా.

వనితకు గృహకృత్యంబుల
ననుపమ వైదుష్యవిభవ మావశ్యకమా
టను, లౌకిక శాస్త్రీయము
లను విషయము గుర్తెఱుంగు టతివకు విధియకా.

స తీ స స్త తి

భారతనారీమణుల, య
పారగుణగణమ్ము ప్రోచి భరియించిన స
త్సారస్వత గ్రంథంబుల
నారయుచుండుము కుమారి ! యతికుతుకమునక.

విద్యాగంధంబున్నను
హృద్యంబగు వినయగుణము హీనంబైనన్
సద్యశము నందఁజాలక
వద్యతఁగాంచెడును మనుజవర్గము సుదతీ !

తల్లియుఁ దండ్రీయు విద్యల
బల్లిదులేయైననాఁడు పరికింపఁగ నా
పిల్లలు వినయవివేకము
లుల్లసిలఁగ వెలయుచుండు రూర్జస్వలులై.

తగుసమయమునకు శూన్యం
బగు విద్యయు, నిర్మనుష్యమగు విపినమునన్
దెగఁగాయు వెన్నెలయు నీ
జగమున వ్యర్థంబు లనుట సత్యము సుదతీ !

ఇల సంసార రథంబును
నలఘుపథంబునను నడుప నావశ్యకమా
కలకాలముండు ప్రేమయె
లలితమతీ ! సతికిఁ బతికి రంగఁరంగక.

అతికోపియైన పతియును,
 వితతగుణగణాన్వితయును విద్యావతియా
 సతివలన సధికశాంతా
 త్మతః బడయుట సహజమండ్రు తత్వజ్ఞులిలన్. ౧౦

శ్రమమున గడియించెడు న
 ర్థము సముచితముగను వ్యయము తరుణి యొనర్పన్
 శ్రమమునఁ బురుషుఁడు ధన్య
 త్వము చెంది సుఖించు గృహిణి తత్వంబిదియే.

గృహమునకు వన్నెవాసియు
 సహరహ మభ్యుదయవర్గ మనుపమసుకృతం
 బిహపరసౌఖ్యము గూర్పఁగ
 గృహిణియ కారణ మటండ్రు గేస్తునకు మహిన్.

ఉభయులు శాంతాత్ములునై
 సుభగాకృతి కలిగి నిత్య సుఖులైయున్నన్
 విభవంబు లేల ! స్వర్గ
 ప్రభవంబదియెల ? సుదతి ? పరమార్థమిదే !

పతి నిలుపేద తనంబున
 సతి కష్టములంది సుగతి నందకయున్నన్
 సతి, ధర్మనిరతి, సముచిత
 గతియై తద భేదవృత్తిఁ గాలము పుచ్చున్.

స తీ స ప్త తి

ప్రతివేశి యువతులకుఁ దన
గతియు గృహంబునను గల్గు కలవరములు, స
న్మతిగల సతి నుడువదు, తన
పతిసేమము నభిలషించి పరగుటవలనఁ.

పతియే సర్వస్వంబని
సతతంబును విశ్వసించు సతులను సరయన్
క్షితి నధిక తపోన్వితులగు
యతి వరులును బోలనేర రద్భుతమహిమఁ.

సిరిగలవారిని గాంచుచు
సరివారము కాము మనము, సర్వవిధాలం
కరణములు గూర్చుమని, నీ
వరుని వ్యధా వశునిఁజేయ వలదు కుమారీ ?

ఎఱువుగ గడియించిన యా
భరణంబులు తనువునకును భారంబులు, నీ
వరుఁడేర్పఱచిన వానినె
మురిపమునను దాల్చి యధిక ముదమందుమిలఁ.

పేదటికంబునఁ బుట్టియు
నాధుని గృహమునను గల్గు నాగరకతచే
నేదియు లక్ష్యము నేయక
తాఁదిరుగుట సతికి ననుచితంబగు నత్నా !

పతి చెట్ట వట్టినప్పుడే
యతిప్రేమను బెంచియున్న యభిజనమును, వి
స్మృతిచెంది యగౌరవముగ
మతి నైనను దలఁపకమ్మ మహినిఁ గుమారీ ! ౨౦

పతిపైని యలుకఁబూనియు
సుతులను బడఁ దిట్టికొట్టు సుదతి ద్వివిధమా
వెతలనుభవించు దానినె
యతిమూర్ఖత యందురవని నార్యజనంబుల్.

ఇరుగునఁ బొరుగునఁగడు లే
బరమగు కాపురములున్నఁ బరికించి, భవ
ద్వరు నాజ్ఞఁబూని వారల
నరయుచు సాయంబుచేయు మమ్మ కుమారీ !

తన జనకుని గృహమందలి
ధన మేకాంతముగ దోచి ధవుగేహము చే
ర్చిన యువతి యధిక నైశ్యము
నను జీవితయాత్ర నెపుడు నడపెడు సుదతీ !

నీదగు ప్రతిభాధిక్యము
నీదు గుణగణంబు యోగ్య నిర్ణీద్రతయున్
నాధునకు వన్నెవాసియు
మోదము నధికముగఁగూర్పు భువునిఁ గుమారీ !

స తీ స స్త తి

మును సత్య హాశ్చంద్రుని
వనితయుఁ బాండవుల ధర్మపత్నియుఁ భువిలో
ననుపసుకీర్తి గడించుట
కును గారణమైనవారి గుణములు గనుమీ !

నీ వాసఁగు నౌషధంబులు,
కావించెడు కృత్రిమములు కాంతుని వశ్యం
గావింపఁ జాలవని నీ
భావమునను దెలిసికొనుట భావ్యము సుదతీ !

పతులకు వలె సతిమహిమా
న్వితలగు సతులకును సర్వవిధములను స్వతం
త్రత యుంటమేలు, నాగర
కత యదియే సుదతీ ! సర్వకాలంబందుకా.

స్వపతికి, యువతి గృహంబున
నుపకరణమటంచుఁదలఁచి యుర్వినినీచుల్
అపకృతి, యువతీ బృదము
నెవమున జగమునకుఁ జేయనేర్తురు సుదతీ ?

అనవరతంబును “ ఘోషా ”
యనియెడు బంధంబు యువతి కనుచితమగు నం
గన నిర్మల హృదయగుండు
దన దేశాభ్యుదయమునకుఁ దరలఁగవలయుకా.

ఘోరాహవము లొనర్చియు
స్వారాజ్యము నిందుఁ డట్లు సర్వ ధరిత్రిన్
నేరువున నేలు భారత
వీరసతికి “ చాటుమాటు” వెడఁగఁగుఁగాదే । 30

కాంతులు భండన సీమ, న
నంతరిపుల నోహటించి యలసటచెందన్
ఇంతులు నిజ కాంతులకై
సంతసమునఁ బోరితోడు సల్పరె జగతికా.

అరయఁగ వజ్రము కన్నను
దరుణుల చేతంబు కరినతమమయ్యను, నీ
ధరఁ గుసుమముకన్నను మృదు
తరమునునగు వలయునెడలఁ దధ్యము సుదతీ ।

ధీరప్రకృతులు పాండవ
వీరులకా ద్రుపతనూజ విలసిత పథమున్
గోరి హితంబును సల్పుట
భారతమునఁ జదువలేదె ? బాల్యమునందుకా.

స్వాతంత్ర్యమునఁగ నైవ్విరిణి
యై తిరుగుట, పతికి నహరహంబు ననిష్ఠం
బేతటి నొనరించుచు నవి
నీతిగనుండుటయుఁగాదు నిజము కుమారీ ।

స తీ స స్త తి

నీతులు గీతులు నేర్చియు
నాతతశుభ కృత్యములకు నలవడక మనం
బేతటి వక్రపథాన, వి
నీతినిఁబోనడచువ్యక్తి నింద్యాత్మయగుఁ.

అతిథిజనంబుల ననదల
నతిప్రేమయుఁ బూజ్యభావ మాత్మోచితమా
గతిఁ బూని, గౌరవింపుము
క్షితి, సంస్తవనీయమైన శ్రేయము గలుగుఁ.

అన్యోన్య సుమానుషము, న
సన్యగతిన్ రక్షసేయు చాత్తైక్యమునన్
మాన్యతనందియు బ్రతుకుట
ధన్యచరిత ! సతికిఁ బతికిఁ దగుల్లాఘ్యంబై.

తనవారికిఁ బెటవారికి
ననయము సమబుద్ధితోడ నత్యాదృతి, మ
న్ననఁ గావించుట యుక్తము,
తనవై భవ మపుడె సఫలతనుజెందునుమీ !

కనుగలిగి పనికిమాలిన
వని తెలిసిన పనులవంకకరుగక, భువి నీ
జననము సారకమానటు
లనయము కృషిసేయు ముత్తిమాచరణంబౌ.

స్వాంతమునఁ బాలుమాలిక
చింతయు నావంతయైనఁ జేరఁగనీక
త్యంతము నుత్సాహంబు, ని
౫ రంతర మాత్మీయత్వప్తి నందుము వత్సా ! ౪౦

స్థితపూర్వ భాషితంబులు
మితలలిత వచఃప్రవృత్తి, మేదురవినయం
బతిసౌమ్య హృదయమునుగల
నతికిని నెయ్యెడల సాటి జగమునఁ గలదే ?

కమనీయ హేమభూషలు
సుమములు శౌధాళిగావు సుదతికి ముఖ్యం
బమలమనోవృత్తియు, స
త్యము సుముఖత యున్నఁజాలుఁ దరుణీమణికి.

ప్రచురప్రచారములు, స
ల్పుచు స్వార్థత్యాగమున, నపూర్వోపకృతిన్
బచరించి, స్వీయదేశము
నచిరంబున వృద్ధిపఱచు నబలలఁ గనుమీ !

చదివినను వ్రాయఁగల్గిన
ముదమున నతినిష్కలంకముగ, విహితంబౌ
పథమున దేశారాధన
నదయత నొనరింపనట్టి జన్మంబేలా ?

స తీ స స్త తి

పతిదేవతలయి పుణ్య
వ్రతలగు జనకాత్మజాది వనితామణులన్
సతతము ధ్యానముసేయుట
యతినలకును నన్యులకును నతిశ్రేయమగుకా. ౪

ప్రాయము మించక పూర్వమె
నీయలవడు విద్య సుగుణ నిలయంబయి, యా
ప్రాయన మానటు సేయుము
శ్రీయును గీర్తియును నిన్నుజేరును సుదతీ !

పరివిభవము నభ్యుదయము
పరికించి యసహ్యపడని భావంబున నీ
ధరణింగాలము గడపుచు
జరియింపుము యుక్తమదియె జగతిఁ గుమారీ !

కేవల మైహికసౌఖ్యం
బే వలయునటంచు మాత్రమే కోఱక నీ
భావమున ముక్తిసాధన
కై వరజ్ఞానోదయంబు గనుఁగొనుమమ్మా !

తగుశక్తికొలఁది నవసర
మగు కార్యములందు నచలమగు నుత్సాహం
బు గలిగి యత్నముసేయుము
తగుఫలము లభించు నిశ్చితంబు కుమారీ !

మనుజుల కావశ్యంబగు
 గొనములలోనెల్ల భూతకోటిని దయతోఁ
 గనియెడు గుణమే సుగుణము
 గను భావించెదరు భరతఖండ నివాసుల్. ౧౦

పరుషములగు భాషణములు
 విరసములగు వచనములను వీఁడెడు వ్యక్తిన్
 ధర, సర్వజనులు ప్రేమిం
 తురు గూర్తురు సంతసంబుతో నుపకృతులన్.

వనితలు రహస్య రక్షణ
 మును జేయఁగఁదగరటంచు మును ధర్మజుఁ డి
 చ్చిన శాపము ప్రతిహతముగ
 నొనరిచి యకలంక కీర్తినొందుము సుదతీ !

ఇతరులను బరోక్షంబగు
 స్థితి నైనను నిందితులుగఁ జేయుట తగదీ
 క్షిణి నయ్యదియే క్రమమున
 నతివైరంబునకు మూలమగును గుమారీ !

పరులొనరించెడు కీడును
 మఱచుటయును, జేయుమేలు మఱవక తానీ
 ధరనున్నదాఁక మనమున
 స్థిరముగ నెలకొల్పుటయును శ్రేయము సుదతీ!

స తీ స స్త తి

శ్రీమమునఁ గష్టములందెడు
సమయమునను విడువరాదు శాంతియు క్షమయున్
గ్రీమమున నవియే సుశ్రే
యములను గలుగంగఁజేయు నవియగు సుదతీ ! ౫౫

ఆరోగ్య మహాభాగ్య మ
పారంబుగఁ గలిగియుంట భాగ్యము, నదియే
స్వారాజ్యఫలము, సన్నతి
నారసి తెలిసికొని పొందుమమ్మ ! ఫలంబున్.

అతివను నమ్మఁగవలదని
సతులకు దోహంబుసేయు స్వల్ప ప్రకృతుల్
క్షితి, వెలయునంతకాలము
నతీహీనత నొందుదేశ మంతయు సుదతీ ?

కలవారు గాక భైక్ష్యము
వలనను జీవితముగడపు వారైనను దా
మిలుసేరు దానివలననె
బలుత్పత్తిని బడయఁగనుట భాగ్యము సుమ్మీ !

పరమ దరిదు్రిలమని, భీ
కరమగు సంసార ఘోర కర్మంబని, యు
ర్వర, దగ్ధచిత్తులగు పా
మరనదులకు సుగతి గల్గు మార్గము గనుమీ !

సతతము శౌచము, సత్య
వృతమును ద్యజియించి సుగుణవతిగాకయు, నీ
క్షీతినెన్ని తీర్థయాత్రల
వెతనొందిన సుకృతిగలిగి విహితంబగునే ? ౬౦

ఎడైతనంబగు చేతలు
బిడ్డలుగావింపజూచి ప్రియమందకుమీ
చెడ్డతనంబును గలయా
బిడ్డలె లోకాపకారు ప్రియులు కుమారీ !

గృహమునను నిత్యవైర
గృహమున శుష్కించునట్టి కాంతల కెపుడున్
మహిత జ్ఞానోదయమున
నిహపర సాధనము చూపు మెంతయుఁ దల్లి !

పిల్లల యారోగ్యమునకుఁ
దల్లులె బాధ్యతగలారు తగుతీరున, నీ
వెల్లపుగతి శౌచంబుగ
నిల్లంతయు భద్రపఱపు మెంతయు శ్రద్ధ !

నీ వింటికిఁ దీర్పరివే
గావలయును, గానినాఁడు కలుగును గష్టం
బేవిధముగఁ బరికించిన
నీ విషయమె ముఖ్యమగుట నిజము కుమారీ ?

స తీ స స్త తి

దైవమె కలఁడని తూష్ణీం
భావమునను నీదుకార్య భారము విసువం
గావలదు పురుషకారము
నావశ్యకమండు భూజనానికి సుదతి ?

కలహమె భోజన విధముగఁ
గలిగి యహర్నిశము గల్లు కష్టంబుల లో
పల జీవితమును గడపెడు
లలనకు నాకాపురంబు రౌరవమె యగున్.

కలిగినది పురాకృత క
ర్మలవలనను గష్ట సమితి; మనుటయునిక నే
ఫలమునకని నైరాశ్యము
వలనను శుష్కించు మూఢవనిత కుమారీ !

భూతములని ప్రేతములని
నాతులలోఁ గొందఱిల ననాగరికములౌ
చేతలుగావించుచు నవి
నీతిగ ఘోరములుసేయ నేర్తురు సుదతి !

పరులకు నుపయుక్తంబగు
తెరువరయుచు సతము, నైజధీవిభవముచే
మెరియుచు గుణములగనివై
ధరణిని జీవింపుమమ్మ దైవబలమునన్.

త్రసభారతీయ యువతీ

జనులకు హితమైనయిట్టి సప్తతి గ్రంథం

బును కొత్త సత్యనారా

యణ చౌదరి సంతరించె నవనిఁ గుమారీ !

త్వరపడుడు ?

సిద్ధమైనవి

“వైదిక వాఙ్మయ చరిత్రము”

ఇది వేదములను, బ్రాహ్మణములను, ఆరణ్యకములను, ఉపనిషత్తులను, సూత్రగ్రంథములను గూఢీచి విమర్శించిన గొప్పగ్రంథము. వానికాలము; అవి పుట్టినచోట్లు; అందలి విశేషములు; వానిబట్టి యితరులకన్న భరతఖండ వాసులకు హెచ్చుగఁ గల్గిన నాగరికతా శేముషి చక్కఁగ నిర్ణయింపఁ బడ్డవి. మహాహస్యత దశలోనున్న ఆనాటి భారతీయుని విజ్ఞానప్రాభవము పాశ్చాత్యులు కొండాడిన తీరు ఇంగ్లండు తెల్లమగును. పండితుల అభిప్రాయములును గలవు. ఆంధ్రులందఱు చదువఁ దగ్గది.

దరిదాపు ఎదువందల పేజీలు.

వెల రెండున్నర మాత్రము.

“సతీ సప్తతి”

బాలికల కత్యంతోపయుక్తమగు గ్రంథము.

సరసములగు పద్యములు.

వెల రెండణాలు మాత్రమే.

వలయువారు :—

మేనేజరు,

భాషాపోషక గ్రంథమండలి

అమృతలూరు, గుంటూరు జిల్లా.

రాబోవు గ్రంథములు.

౧ మనుస్మృతి

౨ చంద్రాపీఠచరిత్ర

౩ సుభాషితము.

తేటతెలుగు వచనరచనము.